

【きっかけ表】

管理No.

スタッフ記入欄



INTERNATIONAL BALLET FORUM

※別紙記入例を参考に必要事項を明記してください。必ず1 演目につき、1 枚提出してください

No. _____ 用紙が複数になる際はNoをつけてください

研修名

(ふりがな)

氏名

/ 氏名 (英字)

緊急連絡先

連絡のつきやすい電話番号をご記入ください

(ふりがな)

曲名

/ 曲名 (英字)

※コンテ、創作等、オリジナル作品の際はふりがなをご記入ください

(ふりがな)

振付

/ 振付 (英字)

※コンテ、創作等、必要な際は振付者をご記入ください

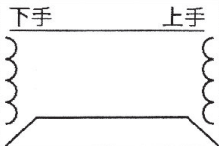
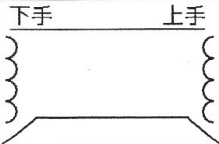
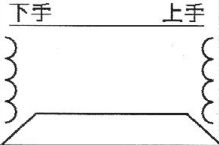
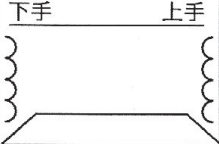
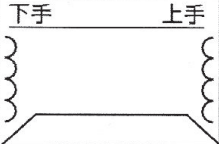
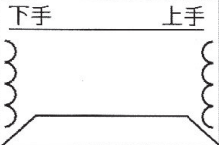
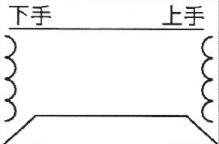
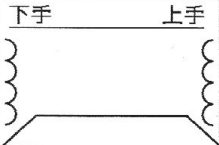
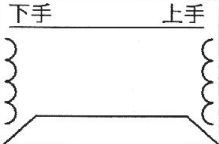
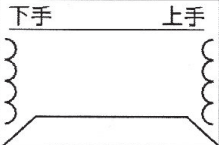
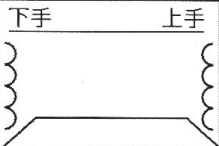
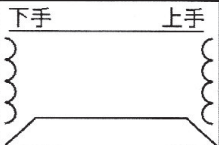
舞台図	Q	時間	衣裳の色
下手 上手 ①			
下手 上手 ②			
下手 上手 ③			
下手 上手 ④			
下手 上手 ⑤			
下手 上手 ⑥			
下手 上手 ⑦			

【その他連絡事項】

No.

所属団体名又は氏名

用紙が複数になる際はNoをつけてください

舞台図	Q	時間	衣裳の色
下手 上手 	①		
下手 上手 	②		
下手 上手 	③		
下手 上手 	④		
下手 上手 	⑤		
下手 上手 	⑥		
下手 上手 	⑦		
下手 上手 	③		
下手 上手 	④		
下手 上手 	⑤		
下手 上手 	⑥		
下手 上手 	⑦		

【きっかけ表】

記入例

《記入例》

下手 上手 ① 音 先 出	0'0 0'	※創 作 グループダンスの場合
下手 上手 ② センターに集まる	3'3 0'	赤 系
下手 上手 ③ ポーズ終わり カットアウト	4'5 3'	
下手 上手		
下手 上手 ① 上出 板付き 手振りで音	0'0 0'	※クラシック バリエーションの場合
下手 上手 ② 下前ハケ	1'2 0'	白

【提出方法】

音源ときっかけ表をセットにしてお送りくださいませ

音源の提出：基本はCDでお願いいたします。
バックアップCDは必ず研修に持参くださいませ。

【送り先】

[音響] 吉富善胤

〒391-0301 長野県茅野市北山4035-1910-p14

090-6102-5035